



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
10º ROTEIRO 2021**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: Juliana, Maria Carolina e Analu.

TURMAS: 4º ANOS A (), B (), C ().

COMPONENTES CURRICULARES: Matemática, Língua Portuguesa e Ensino Religioso.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 07 de Maio.

DADOS PESSOAIS DO ALUNO (A):

Nome: _____

Endereço: _____

Telefone: _____

FAVOR PREENCHER

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: Uso do discurso direto e indireto em narrativas ficcionais. Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias; ortografia, c/qu; g/gu.</p> <p>MATEMÁTICA: Cédulas e moedas do sistema monetário brasileiro: relações de troca. Situações problema envolvendo o smb. Comparação de áreas de faces de objetos, figuras planas e desenhos.</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: As diferentes festas da religiosidade brasileira.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: Diferenciar o uso do discurso direto e indireto em narrativas ficcionais. Compreender relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias; ortografia, c/qu; g/gu.</p> <p>MATEMÁTICA: Reconhecer cédulas e moedas do sistema monetário brasileiro: relações de troca. Resolver situações problema envolvendo o smb. Comparar áreas de faces de objetos, figuras planas e desenhos.</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: Conhecer as diferentes festas da religiosidade</p>

	brasileira.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo e fique atento às explicações dadas pela professora no whatsapp. ➤ Organize-se com as atividades para não acumular. ➤ Se tiver dúvida pergunte no whatsapp para a professora para nova explicação.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscando as atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações as atividades enviadas completamente, sem deixar nada em branco ou incompleto. ➤ Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo whatsapp e chamando quando não entender ou conseguir fazer as atividades. ➤ Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.

ATENÇÃO: O PROFESSOR REGENTE ESTARÁ DISPONÍVEL PARA ESCLARECER DÚVIDAS SOBRE AS ATIVIDADES NOS SEGUINTE DIAS: **TERÇA, QUARTA, QUINTA E SEXTA- FEIRA** NO SEU HORÁRIO DE TRABALHO. SEGUNDA- FEIRA ELE ESTARÁ EM PLANEJAMENTO. O ATENDIMENTO DAS DISCIPLINAS ESPECÍFICAS ACONTECE NA SEGUNDA-FEIRA.

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 04 DE MAIO DE 2021.
TERÇA- FEIRA.**

Língua Portuguesa

O que é o discurso direto?

O **discurso direto** é caracterizado por ser uma transcrição exata da fala das personagens, sem participação do narrador.

O que é o **discurso indireto**?

O discurso indireto é caracterizado por ser uma intervenção do narrador no discurso ao utilizar as suas próprias palavras para reproduzir as falas das personagens.

Mudança das pessoas do discurso

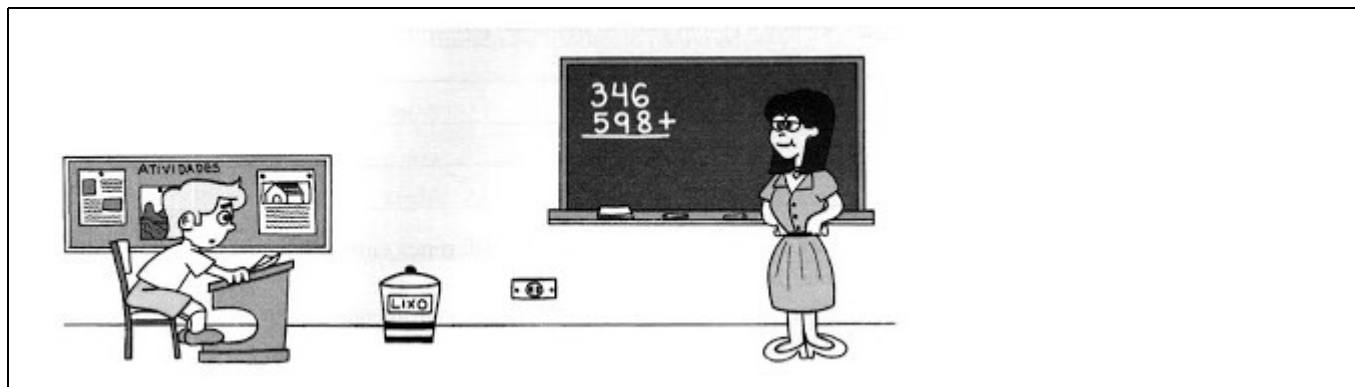
Exemplos de passagem do discurso direto para o discurso indireto.

Discurso direto: — Eu comecei minha dieta ontem. (FALA DA PERSONAGEM).

Discurso indireto: Ela disse que começará sua dieta no dia anterior (FALA DO NARRADOR SOBRE A PERSONAGEM).

Fala direta e indireta

1) Agora observe a cena abaixo e leia o texto com atenção:



Joãozinho é um aluno muito curioso e gosta de fazer perguntas:

___ Professora!

___ Que é Joãozinho?

Joãozinho falou para a professora que queria dizer uma coisa muito importante para ela. A professora pediu para que ele falasse.

___ Fala:

___ Estou com medo de assustar a senhora.

O garoto respondeu que estava com medo de assustá-la. Mesmo assim ela pediu que ele falasse.

___ É o papai.

___ O que tem ele?

___ Sei não. Ele disse que, se eu tirar zero este mês, alguém vai levar uma surra.

2) Baseado na explicação sobre discurso direto e discurso Indireto, circule e pinte no texto acima as frases seguindo a legenda:

a) As frase com discurso direto de vermelho.

b) As frase com discurso indireto de azul.

Matemática

Observe as moedas e cédulas que compõem o sistema monetário brasileiro.



1) Observe as cédulas abaixo e responda:



a) Qual a quantia que elas representam?

() R\$185,00 () R\$ 187,00 () R\$ 187,00

b) Matheus foi a o mercado com sua família. Eles levaram uma cédula de R\$ 100,00 e uma de R\$ 50,00. Eles gastaram R\$ 105,00 reais, quanto sobrou de troco?

() R\$ 40,00 () R\$ 45,00 () R\$ 50,00

2) Faça os cálculos abaixo.

Você comprou	Deu em dinheiro	Recebeu de troco
R\$ 9,50 	R\$ 20,00	
R\$ 33,80 	R\$ 50,00	
 R\$ 159,00	R\$ 200,00	
R\$ 52,90 	R\$ 100,00	
 R\$ 41,70	R\$ 50,00	

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 05 DE MAIO DE 2021.
QUARTA- FEIRA.

Língua Portuguesa

1) Encontre no caça palavras abaixo palavras com as letras Q e C, no início ou no meio.

C

CAÇA-PALAVRAS DIVERTIDO

Q



C	O	R	D	Ã	O	X	C	U	E	C	A
M	V	T	A	Q	U	A	R	A	Q	O	I
A	A	Q	U	I	A	B	O	C	U	Q	S
N	Q	U	A	T	I	I	R	A	E	U	Q
D	U	I	M	C	U	B	O	N	I	E	U
I	E	L	S	P	L	R	S	I	J	I	E
O	I	O	P	A	E	M	G	V	O	R	I
C	R	M	I	N	Q	S	P	E	M	O	R
A	O	T	O	C	U	I	A	T	I	N	O
Y	X	C	A	M	E	L	O	E	C	A	S
C	A	Q	U	I	T	R	I	O	C	A	S
O	C	A	C	A	U	K	Q	U	A	T	I
L	C	C	A	V	A	L	O	S	A	T	O
A	A	B	C	R	U	C	O	L	A	R	S
R	E	S	Q	U	E	L	E	T	O	A	B
B	I	L	B	O	Q	U	Ê	I	W	E	J



2) Copiei todas as palavras que encontrou nas linhas de caligrafia abaixo.

Blank handwriting practice lines with a vertical red margin line on the left.

Ensino Religioso

As festas religiosas.

As festas religiosas fazem parte da cultura popular brasileira que ao serem preservadas se constituem, quase sempre, em tradição cultural que faz parte da memória dos grupos sociais que a realizam. Essas festas nos levam a refletir sobre a realidade social e sobre a história de uma sociedade, sobre a influência que recebemos das diversas culturas que formam o povo brasileiro.



As cavalhadas.

A encenação das Cavalhadas se dá em 3 dias, um domingo, uma segunda e uma terça. É uma representação dramática, um teatro ao ar livre que encena uma batalha medieval. No Brasil esta representação dramática foi introduzida, sob autorização da Coroa portuguesa, pelos jesuítas com o objetivo de catequizar os gentios e escravos africanos, mostrando nisto o poder da fé cristã.

Incorporada ao folclore, durante séculos, a História de Carlos Magno era atração nas vozes

dos trovadores e, somente em idos do século XIII, em Portugal, é que resolveu instituí-la como uma festividade, aos modos de uma representação dramática, quase que como um jogo de xadrez, a fim de incentivar a instituição cristã e o repúdio aos mouros. Num grande campo de batalha, onde de um lado, o lado do poente, 12 cavaleiros cristãos vestidos de azul, a cor do cristianismo, luta contra 12 cavaleiros mouros vestidos de vermelho, encastelados no lado do sol nascente. Hoje a mais famosa cavalhada do Brasil é encenada em Pirenópolis no estado de Goiás.



Festas juninas.

A festa junina é uma tradicional festividade popular no Brasil que acontece todo mês de junho e foi trazida para nosso país pelos portugueses durante a colonização. ... Inicialmente, a festa possuía uma conotação estritamente religiosa e era realizada em homenagem a santos como São João e Santo Antônio.

Com a chegada dos portugueses, as festas, que já eram típicas na Europa, também desembarcaram no Brasil e aos poucos foram se misturando com elementos próprios do interior do país e das tradições sertanejas. Comidas típicas, danças e enfeites utilizados nas festas de hoje são uma junção de partes da cultura africana, europeia e indígena.

Atualmente, há uma grande valorização das festas juninas na região Nordeste.



Folia de Reis.

Folia de Reis - De origem europeia, festa também é tradicional no Brasil. O dia 6 de janeiro é o Dia dos Três **Reis** Magos, ou da **Folia de Reis**. Diz à tradição que, quando os três **Reis** Magos, Gaspar, Melchior (ou Belchior) e Baltazar, viram a Estrela de Belém no céu, foram ao encontro de Jesus, que havia nascido. A celebração dura 12 dias e vai desde 24 de

dezembro (véspera do nascimento de Jesus) até o dia 06 de janeiro, data na qual os Reis Magos chegam a Belém.

No momento em que os Reis Magos avistaram no céu a Estrela de Belém, eles foram ao encontro de Jesus e levaram incenso, ouro e mirra para presenteá-lo.

Esse dia assinala também a data na qual as árvores, os presépios, os adornos e as decorações natalinas são retirados pelas famílias que decoram suas casas para as festas de fim de ano.

Os integrantes dos grupos usam fantasias coloridas, dançam e tocam músicas típicas com diversos instrumentos (como, por exemplo, violas, reco-reco, tambores, acordeões, sanfonas, pandeiros, gaitas, etc.).

Todo grupo tem a sua própria bandeira ou estandarte.

Os estados onde essa tradição está mais presente são: Rio de Janeiro, São Paulo, Bahia, Minas Gerais, Espírito Santo e Goiás.



Responda as questões.

1) De acordo com o que você leu assinale a resposta certa.

	Cavalhada	Festa junina	Folia de reis
Atualmente é tradicional no Nordeste.			
É celebrado no dia 06 de janeiro.			
Encena uma batalha medieval.			
Comida típica, danças e enfeites receberam influência da cultura africana, europeia e indígena.			
Os cavaleiros azuis representam cristãos e os vermelhos os mouros.			

2) Qual das festas religiosas acima, em que todo grupo tem sua própria bandeira ou estandarte e seus integrantes usam roupas coloridas?

R: _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
 ROLÂNDIA, 06 DE MAIO DE 2021.
 QUINTA- FEIRA.

Língua Portuguesa

Juntamente com um adulto, leia as palavras abaixo e note a diferença dos sons de cada uma.

C	QU	G	GU
A - O - U	E - I	A - E - U	E - I
CASA	QUEIJO	GATO	GUERRA
COLAR	QUINTAL	GOLEIRO	GUINDASTE
CUIA		GURI	
E - I	A - O	E - I	A
CEBOLA	QUATI	GELO	GUARDA
CINEMA	QUOCIENTE	GIGANTE	ÁGUA

1) Já vimos um pouco sobre a diferença de sons de palavras com c, qu, g e gu. Complete as palavras com **CE, CI, QUE** ou **QUI**.



NOURA



BA A



MOS TO



ES MÓ



NTO



ES LETO



MOR GO



CA



IJO

2) Complete as palavras com **GU** ou **QU**:

EN ANTO AS CRIANÇAS BRINCAVAM DE EIMADA NA ADRA,
 NÓS FICAMOS OLHANDO O BAR INHO QUE NAVEGAVA CALMAMENTE
 PELA LAGOA.

TODOS OS ARANÁS ESTÃO ARDADOS PARA A FESTA DO
 A INALDO NA PRÓXIMA INTA- FEIRA.













Matemática

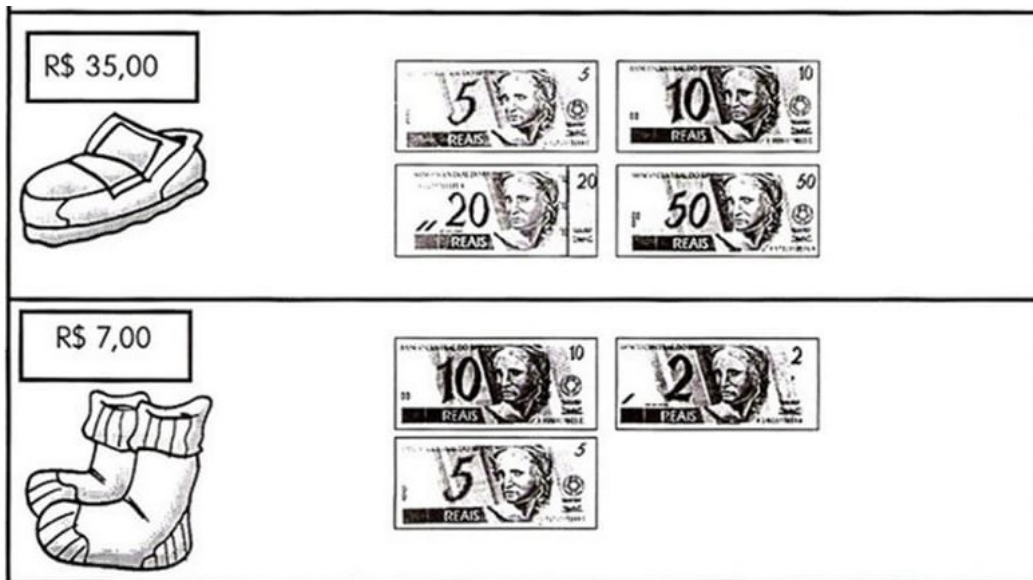
Já vimos que no Brasil a moeda em circulação é o Real, cada um tem o seu valor e está escrito em cada nota ou moeda. Veja abaixo:



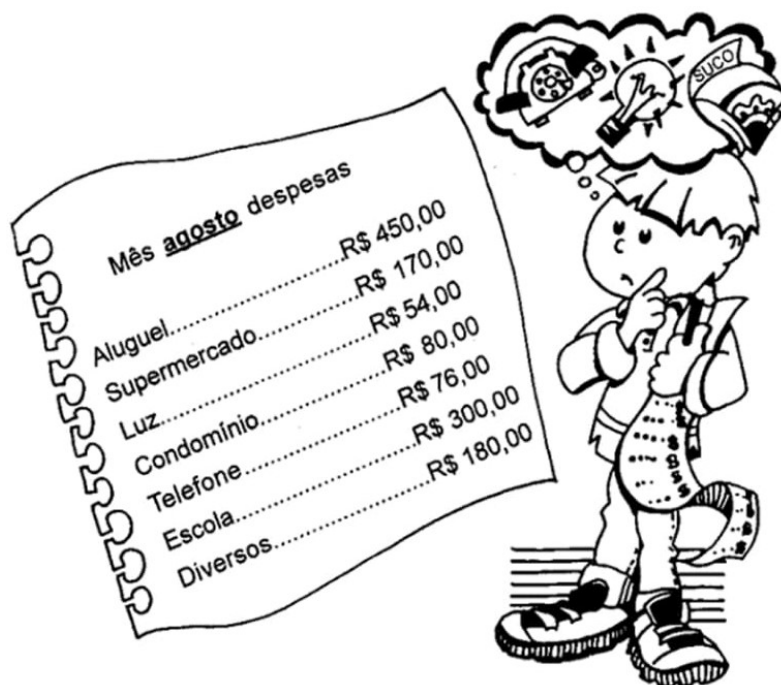
Agora que já viu e sabe o valor de cada uma resolva como se pede:

- 1) Dona Maria está vendendo alguns itens em sua loja, **pinte as notas que representa o valor correspondente de cada item.**

 R\$ 85,00			
			
R\$ 17,00			
			



2) Veja as despesas de Pedro e sua família no mês de Agosto:



Agora vamos ajuda-lo:

a) Qual é a maior despesa (maior valor) da família de Pedro?

b) Qual é a menor despesa (menor valor)? _____

c) Qual o gasto total em ALUGUEL E CONDOMÍNIO?

d) Qual o total da despesa do mês de Agosto? _____

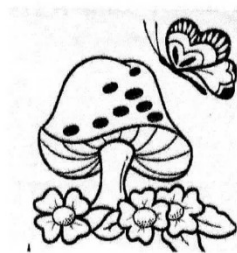
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 07 DE MAIO DE 2021.
SEXTA- FEIRA.

Língua Portuguesa

Relações biunívocas cruzadas e arbitrária; g/gu ortografia

GRUPO DE PALAVRAS (G/GU)

GATO	GOTA	GUARANÁ	FOGUEIRA
GALO	FOGO	RÉGUA	GUARANI
AMIGO	AFOGA	GUERRA	ÁGUIA
AGUDO	COMIGO	LÉGUA	
GUIA	COGUMELO		
GAGO	GULA		



1) Escolha palavras no quadro acima e forme frases.

a) _____

b) _____

c) _____

2) Copie as palavras acentuadas e circule a sílaba tônica (sílabas mais fortes)

3) Leia as frases a seguir. Em cada trecho há duas opções de escrita, com **G** ou **GU** para a escrita da mesma palavra, escolha a palavra correta e complete a lacuna.

a) Os alunos do 3º ano são muito _____ (amigos ou amiguos), eles gostam de brincar durante o lanche.

b) Ana observa a vida dos animais desde os mais pequenos como as _____ (formigas ou formigas) até os maiores como as _____ (girafas ou guirafas).

c) Durante as aulas os alunos _____ (pegam ou peguam) seus materiais e _____ (organizam ou orguanizam) na mesa.

Matemática

1) Qual a área preenchida em cada uma das figuras abaixo?

(A parte em branco é a área não preenchida)

FIGURA 1

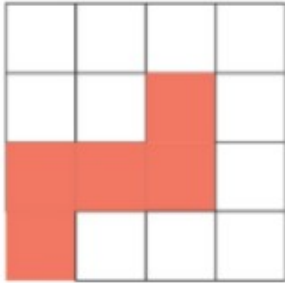


FIGURA 2

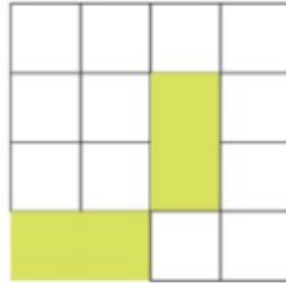
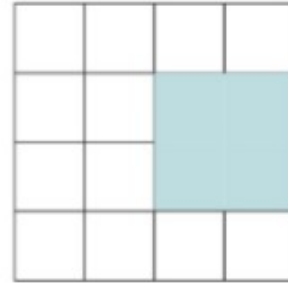


FIGURA 3

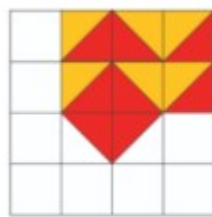


A- Em qual figura temos a maior área preenchida?

B- Em qual figura temos a menor área preenchida?

2) Carlos estava montando mosaicos e não percebeu que os ladrilhos triangulares que comprou não seriam suficientes para cobrir toda área das duas peças.

Observe:



MOSAICO 1



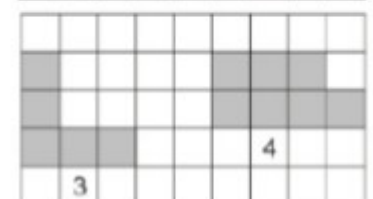
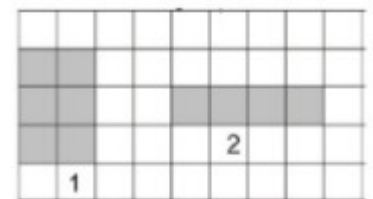
MOSAICO 2

VOCÊ CONSEGUE ME AJUDAR COM AS ÁREAS DOS LADRILHOS?

A- Em qual das peças a área descoberta é maior? _____

B- Se ele tivesse usado todos os ladrilhos em uma peça só, teria conseguido cobrir toda área e concluído algum dos mosaicos?

3) Observe as figuras ao lado:



A- Dessas figuras a que tem menor área é: _____



10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SAO FERNANDO.

PROFESSOR: JESUEL G. OLIVEIRA

TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO DE 2021.

NAME: _____ TURMA: _____

ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Retomada do Repertório lexical relacionado aos números até 40.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Reconhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 40, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista ao vídeo de sugestão: https://www.youtube.com/watch?v=lbmVB06CqFY&t=15s - Repita os números com o/a professor(a) e faça o exercício de escrita dos números.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escrita dos números por extenso em Inglês.

FORMAÇÃO NÚMEROS EM INGLÊS

NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS	NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS
0	ZERO	13	THIRTEEN
1	ONE	14	FOURTEEN
2	TWO	15	FIFTEEN
3	THREE	16	SIXTEEN
4	FOUR	17	SEVENTEEN
5	FIVE	18	EIGHTEEN
6	SIX	19	NINETEEN
7	SEVEN	20	TWENTY
8	EIGHT	30	THIRTY
9	NINE	40	FORTY
10	TEN	50	FIFTY
11	ELEVEN		
12	TWELVE	21	TWENTY-ONE

Os números de 13 à 19 recebem a terminação **TEEN**, uma abreviação da palavra **TEENAGERS**, que significa adolescentes e representa a faixa etária destes jovens de 13 à 19.

Do número 20 até o 90, a terminação é "TY"

Para escrever número composto, basta juntar o nome da dezena e o da unidade.



EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- **Write the numbers** (Escreva os números por extenso em Inglês):

10 ten

26 twenty-six

15 _____

28 _____

17 _____

30 _____

19 _____

32 _____

20 _____

35 _____

23 _____

40 _____

2- **Organize os números da atividade acima em ordem crescente:**



PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

TURMAS: 4º ANO E 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 à 07 de maio de 2021.

10º ROTEIRO

ALUNO (A):..... TURMA:

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Manifestações culturais e artísticas: cultura e arte indígena;• Música: Gênero musical(cantiga infantil), ritmo com percussão corporal;• Dança: gestos e movimentos;• Composição bidimensional.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e valorizar as origens indígenas na cultura do nosso país;• Apreciar uma brincadeira cantada e, expressar-se com gestos, movimentos e percussões corporais.
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares como:papéis,lápis de escrever e lápis de cor.

ARTE

LEMBRANDO: Percussão Corporal é o mesmo que sons extraídos do próprio corpo, como: palmas, assovios, batucadas no peito, batidas de pés, dentre inúmeras outras.

- E, hoje, vamos cantar e nos expressar no ritmo da música **YAPO** do grupo Palavra Cantada.
- Acesse o link abaixo, observe a percussão, a sequência dos movimentos corporais e tente realizá-los.
- <https://www.youtube.com/watch?v=AtDjQblhIK8>

CANTIGA: YAPO (GRUPO PALAVRA CANTADA)

YAPO (BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)

YA YA (BATIDAS DE MÃOS CRUZADAS NO PEITO)

EEO O (ESTALOS DE DEDOS)

YAPO (BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)

YA YA (BATIDAS DE MÃOS CRUZADAS NO PEITO)

E E (ESTALOS DE DEDOS)

YAPO (BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)

YA YA (BATIDAS DE MÃOS CRUZADAS NO PEITO)

YAPO (BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)

ITUC - ITUC (BATIDAS PONTA DOS DEDOS NA CABEÇA)

YAPO (BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)

ITUC -ITUC (BATIDAS PONTA DOS DEDOS NA CABEÇA)

IÊ. (ESTALOS DE DEDOS)

Agora, que você já cantou e dançou, registre aqui, por meio de desenho, um dos movimentos que você realizou. Capriche na pintura!

10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

PROFESSORA: DENISE MARTINS.

TURMAS: 4º ANO.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO DE 2021

NOME: _____ TURMA: _____

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

1- O que vamos aprender?

Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil. 5 MARIAS.

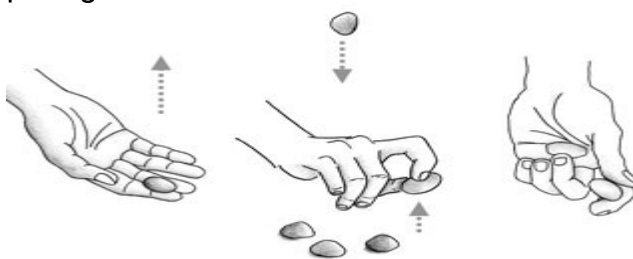
2- Para que vamos estudar esses conteúdos?

Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.

3- Como vamos estudar esses conteúdos?

Para estudar esse conteúdo, seguiremos a sequência numérica abaixo:

ORIGEM: Oficialmente no Império Romano era conhecido como **Jogo dos Ossinhos**, por se usar ossos. Isso indica que a brincadeira pode ser realizada com diversos materiais, como ossos, pedras, metais ou, como é comum no Brasil, com pequenos saquinhos recheados de areia ou arroz. O fato de os soldados das Legiões do exército romano terem se espalhado por diversos locais do mundo pode explicar a expansão da brincadeira para vários locais. No Brasil, a brincadeira veio possivelmente com os portugueses durante o período de colonização. Isso pode também explicar o nome de **cinco marias**, já que os portugueses eram católicos.



COMO SE JOGA: Procure um espaço para sentar-se.

Pode ser individual. Serão necessários cinco saquinhos com arroz ou areia costurados ou cinco pedrinhas. Na primeira fase, o aluno escolhe um dos saquinhos e o joga para cima. Antes de pegá-lo de volta, recolhe com a mesma mão outro saquinho do chão. Na segunda fase, joga para cima um dos que estão em sua mão e recolhe o terceiro, no chão. Deve segurar todos juntos na mesma mão. Sucessivamente, o aluno lança um saquinho/pedrinha e recolhe todos os demais, um por vez, até que não reste nada no chão. Se o saquinho/pedrinha que está no ar cair antes que o brincante pegue o do chão, deve devolver todos os que estavam em sua mão e retomar a brincadeira da primeira fase.



Quem tem acesso a internet, poderá acessar o link das 5 MARIAS:

https://www.youtube.com/watch?v=4sP-YJ_Fae4

4- De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após realizar a atividade acima, o aluno deverá registrar da seguinte forma:

DATA: ____/____/____ **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

❖ Complete a frase referente ao texto e logo após desenhe você brincando de 5 Marias:

No Brasil, a brincadeira veio possivelmente com os _____ durante o período de colonização. Isso pode também explicar o nome de _____, já que os portugueses eram _____.